



心に響く人生の匠たち

「千人回峰」というタイトルは、比叡山の峰々 を千日かけて駆け巡り、悟りを開く天台宗の荒 行「千日回峰」から拝借したものです。千人の 方々とお会いして、その哲学・行動の深淵に 触れたいと願い、この連載を続けています。

金成葉子

シー・シー・ダブル 代表取締役社長

働く女性のために何かしたいという思いは

【西新宿発】金成さんは、いまのように女 性が働き続けることが当たり前ではなく、 男女雇用機会均等法や育児休業の制度な どまったくなかった時代に若くして独立 起業し、経営者として今日まで会社をけ ん引してこられたスーパーウーマンだ。 創業時から高い技術力でIT業界の発展に 貢献してこられた業界の大先輩である。 その金成さんに、この「千人回峰」で、現 在に至るまでの軌跡や経営者としての考 え方を、女性経営者の一人としてじっく

りうかがいたいと思った。

(本紙主幹・奥田芳恵)

「お花の水あげが好きな人」の フレーズで見事、人材獲得に成功

芳恵 こちらは、とても清潔感のある明るいオフィ スですね。

金成 ありがとうございます。私はオフィスがきれ いに片付いていないとダメなタイプで、社員たちに は「入り口の雰囲気で会社のイメージは決まる」と いつも言っているんですよ。

いまはこういう高層ビルに入居していますからお 掃除の業者さんが入りますが、昔は毎週金曜日の 夕方5時になると、終業時刻の6時まで、みんなで 雑巾をもってお掃除したものですよ。

あと、植木の手入れも自分でやっています。「よ く咲いてくれたね」とか「きれいだね」と声掛けしな がら、水やりをするんです。

芳恵 社長自ら、水やりをされるのですか。

金成 実は、私がやるのは久しぶりなんです。20 年以上、植木の世話をしてくれた総務の女性社員 が1年ほど前に退職してしまいました。最初、その 社員に私が手入れの仕方を教え、それを完璧にや ってくれていました。だから、あそこに飾ってある 蘭の花は創業40周年のときにいただいたものです が、6年目を迎えたいまもきれいに咲き続けている んです。

芳恵 そんなに! でも、花に声掛けすると何がど う変わるのでしょうか。

金成 花に命が宿り、気が満ちるのですね。家に

しても人が住んでいるところには気が満ち、空き家 にしておくとどんどん朽ちていくのと同じですね。

芳恵 ていねいに愛情をもって世話をすると、そ れだけ長く生き続けるんですね。

金成 私が植木の世話をするにしても、総務の補 充はしなければならないので求人を出したのです が、エンジニアばかりの会社で総務要員を募集し



20 Interview Weekly BCN 2024.4.8 mon vol.2009 第3種郵便物認可



PROFILE 1952年、山梨県山梨市生まれ。大学卒業後、メーカー勤務を経て、78年11月、株式会社シー・シー・ダブルを設立。代表取締役社長に就任。NPO法人山梨ICT&コンタクト支援センター理事長、日本コンピュータシステム販売店協会(JCSSA)理事などを務める。

構成/小林茂樹
text by Shigeki Kobayashi
撮影/長谷川博一
photo by Hirokazu Hasegawa
2024.3.7/東京都新宿区のシー・シー・ダブル本社にて

てもなかなか来てもらえません。そこで思い切って、 ハローワークの求人票に「お花の水あげが好きな 人」という文言を入れたのです。社内でも賛否両 論があったのですが、私は大切にしていることを 前面に出すべきだろうと考えました。

芳恵 その作戦の成否は?

金成 求人票を出して1週間もしないうちに、応募がありました。応募の理由をたずねたら「その一言にひかれました」と。

芳恵 すごい! 見事に応募者の心をつかんだの ですね。

入社2年半 わずか25歳での独立起業

芳恵 シー・シー・ダブルは今年で46年目という ことですが、創業の頃のお話を聞かせていただけ ますか。

金成 私は大学を卒業して、あるメーカーに入りました。大学での専攻は英米文学で、コンピューターとはまったく関係なかったんです。

芳恵 じゃあ、メーカーに入ったといっても、コンピューター関連のお仕事をしようと思ったわけではないのですか。

金成 そうですね。メーカーといっても、英語の 文献のマニュアルづくりや、翻訳のチェックをす る部門があったので、そこで仕事をするつもりでし た。ところが、あるとき抜擢されて、SEをやるこ とになってしまったのです。

芳恵 そこから、コンピューターと本格的に関わるようになるのですね。

金成 はい。それでその会社には2年半在籍した 後に退職し、シー・シー・ダブルを創業しました。 芳恵 大卒後2年半ということは……。

金成 25歳のときですね。

芳恵 とてもお若いときに起業されたわけですが、 どんな志を抱いておられたのですか。

金成 シー・シー・ダブルという社名は、Career Center for Women そして Computer Communication of the Worldの頭文字をとったもので、女性の社会進出が容易ではない時代にあって、時間や場所を問わず働ける機会を創出したい、そしてコンピューターで世界をつなぎたいという思いがありました。

芳恵 1978年の創業ということは、男女雇用機会 均等法の施行が86年ですから、それよりもずっと 前のお話ですね。

金成 当時、メインフレームやミニコンはありましたが、マイコンやパソコンはまだ登場していない時代でした。コモドールやアップルなどが日本に上



陸し、ソフトバンクの孫正義さんやアスキーの西 和彦さんが活躍し始めた頃です。

いまよりも女性が活躍しにくい時代でしたが、女 性のために何かしたいという思いは強かったです わ

芳恵 まさにIT業界の黎明期ですね。でも、当時 25歳の女性経営者って、あまりいらっしゃらなかったのではないですか。

金成いませんでした。

芳恵 具体的に起業という行動に移せたきっかけ としては、何かあったのですか。

金成 メーカー勤務時に、女性の同僚たちはみんな、このままではやっていけないと悩んでいました。 男性社会の中で、少数派である女性のSEやプログラマーは、結婚はできたとしても働きながら出産することなど、とても無理という状況だったのです。

異端児だった私は、それなら自分が先に会社を辞めて、女性が働き続けられる場をつくろうと考えました。そして、そんな折「中堅女子社員教育」のセミナー講師として、人事コンサルタントの梅島みよ先生が会社にいらしたんです。そのセミナーを受講して感銘を受けた私は、当時神楽坂にあった梅島先生のお宅に押しかけて、「独立するので取締役になってください」とお願いしました。

芳恵 それはまた、ずいぶん強引ですね。

金成 結果的には、兼務はできないと断られたのですが、梅島先生は私のことを面白い子だとかわいがってくれて、ずいぶん応援してくださいました。そして、7人の仲間に発起人になってもらい、シー・シー・ダブルの創業にこぎつけたのです。

芳恵 いまでいうITベンチャーですが、経営のすべり出しはどうでしたか。

金成 創業当時は、前職の部長さんや課長さんたちが心配してくれて、ご飯を食べさせてくれたり、仕事を持ってきたりしてくださったんです。そうしたことがなければ、いままでやってこれなかったと



梅島みよさんの著作と 印伝の名刺入れ

金成さんに大きな影響を与え「東京のお母さん」と慕った梅島みよさんの著作『働きざかり女たちのシナリオ』と『女学生みよちゃんが生き抜いた「戦争」』。前者には金成さんの話も載っているそうだ。そして印伝(革細工)の名刺入れは、山梨での2回目の地産地消フォーラムでの記念品。鹿の革に鶴亀の模様がつけられている。

思います。

芳恵 新卒で入社してたった2年半の間に、そう した関係性をつくれるというのも驚きです。

金成 最初は見積もりの出し方も手形回収のやり方もわからなかったので、その都度、金融機関の方に教わっているような状態でした。お金が回らなくなると国民金融公庫にしばしば借りに行くのですが、そんな状況だったので支店長が心配してくれて、「借りたら最後まできちんと返すんだよ」なんていう言葉までいただきました(笑)。 (つづく)

BCNは「ものづくりの環」を支え 育むメディア企業です



― 「ものづくりの環」 の詩 -

ものを使う人がいます ものを売る人がいます ものをつくる人がいます

いつの時代も私たちは生活の心地よさを求めます その意 (おもい) が新しいものを生みます

使う人、売る人、つくる人―― 私たちは「ものづくりの環」のなかで すべての人の心が豊かになることを願っています

株式会社 BCN

http://www.bcn.co.jp/

※この記事は、BCN+Rの「千人回峰(対談連載)」で公開中です。 https://www.bcnretail.com/hitoarite/

第3種郵便物認可 **2024.4.8 mon vol.2009** Weekly BCN Interview **21**